

پنجابی ڈرامے دا ارتقاء تے ٹور
چڑیاں دا چنہ (فخر زمان) دا فنی فکری جائزہ
2021-2017
Maj/Punj-305
04
6th

کورس ٹائٹل:
عنوان:
بی ایس سیشن:
کورس کوڈ:
کریڈٹ آورز:
سمسٹر:

ڈاکٹر شمینہ بتول
ایسوسی ایٹ پروفیسر

فخر زمان دے ڈرامائی مجموعے ’چڑیاں دا پھنبہ‘ وچ درج ذیل ڈرامے شامل نیں:

۱۔ اکھیاں دی لو

۲۔ چائن

۳۔ ون دا بوٹا

۴۔ چڑیاں دا پھنبہ

فخر زمان دے ایہہ ڈرامے ٹیلی ویژن توں وی نشر ہو چکے نیں۔

۱۔ اکھیاں دی لو:

فخر زمان دا ایہہ ڈراما ٹیلی ویژن توں ۲۸ جون ۱۹۶۷ء وچ نشر ہويا۔

فنی جائزہ:

فنی حوالے نال درج ذیل موضوعات بارے جاکاری دتی جاوے گی:

- پلاٹ
- کردار نگاری
- مکالمہ نگاری
- جذبات نگاری
- منظر نگاری
- اسلوب
- ماحول

فکری جائزہ:
سماجی پیکھ:
ظلم

- بے مروتی
- ضمیر دی ملامت
- ماں دا دکھ
- معافی دا جذبہ

۲۔ چائن:

فخر زمان دا ایہہ ڈراما ٹیلی ویژن توں ۱۴ ستمبر ۱۹۶۷ء وچ نشر ہویا۔

فنی جائزہ:

فنی حوالے نال درج ذیل موضوعات بارے جاکاری دتی جاوے گی:

- پلاٹ
- کردار نگاری
- مکالمہ نگاری
- جذبات نگاری

• منظر نگاری

• اسلوب

• ماحول

فکری جائزہ:

سماجی پلہ:

• جاگیر دارانہ نظام دی جھلک
• ظلم و تشدد

• ماں دے جذبات

• قربانی دا جذبہ

• ہمدردی

۳۔ ون دا بوٹا:

فخر زمان دا ایہہ ڈراما سیلی ویژن توں ۲۹ اکتوبر ۱۹۶۷ء وچ نشر ہویا۔

فنی جائزہ:

فنی حوالے نال درج ذیل موضوعات بارے جاںکاری دتی جاوے گی:

- پلاٹ
- کردارنگاری
- مکالمہ نگاری
- جذبات نگاری
- منظر نگاری
- اسلوب
- ماحول

فکری جائزہ:

سماجی پیکھ:

- دیہاتی وسیب
- شہری ماحول
- حسد
- بدی دا بدلہ نیکی نال

۴۔ چڑیاں دا چنبہ:

فخر زمان دا ایہہ ڈراما نیلی ویژن توں ۷ ستمبر ۱۹۶۸ء وچ نشر ہويا۔

فنی جائزہ:

فنی حوالے نال درج ذیل موضوعات بارے جاکاری دتی جاوے گی:

- پلاٹ
- کردار نگاری
- مکالمہ نگاری
- جذبات نگاری
- منظر نگاری

• اسلوب

• ماحول

فکری جائزہ:

سماجی پیکھ:

• نڈھپے دیاں کھیڈاں

• دھیاں دے نصیب

• باپ دے سفن

• سوہریاں دا ناروا سلوک

• لالچ