

نگاهی به زندگی و احوال و آثار اقبال لاهوری :

علامه محمد اقبال لاهوری (9 نوامبر 1877) شاعر، فیلسوف، سیاست‌مدار و متفکر مسلمان پاکستانی بود، که اشعار زیادی به زبانهای فارسی و اردو سروده‌است. اقبال نخستین کسی بود که ایده یک کشور مستقل را برای مسلمانان شبه قاره مطرح کرد که در نهایت منجر به ایجاد کشور پاکستان شد. اقبال در پاکستان به رسماً "شاعر ملی" خوانده می‌شود.

زندگی:

اقبال در سیالکوت، که امروزه در ایالت پنجاب پاکستان واقع شده‌است، به دنیا آمد. نیاکان او از قبیله سپروی برهمنان کشمیر بودند و در سده هفدهم میلادی، حدود دویست سال پیش از تولد او، اسلام آورده بودند. پدر او مسلمانی دیندار بود. او تحصیلات ابتدایی خود را در مدارس شهر سیالکوت و سپس در کالج اسکاچمشن (Scotch Mission College) فراگرفت. تحصیلات عالی او در رشته فلسفه در دانشگاه جی سی، لاهور آغاز شد و مدرک کارشناسی ارشد فلسفه را در سال 1899م با رتبه اول از دانشگاه پنجاب دریافت کرد. وی سپس وارد دانشگاه کمبریج شد و مدرک دکترای خود را در رشته فلسفه از دانشگاه مونیخ گرفت.

فعالیت های سیاسی :

اقبال در دوران جنگ جهانی اول در جنبش خلیفه که جنبشی اسلامی بر ضد استعمار بریتانیا بود، عضویت داشت. وی با مولانا محمد علی و محمد علی جناح همکاری نزدیک داشت. وی در سال ۱۹۲۰ در مجلس ملی هندوستان حضور داشت اما از آنجا که گمان می‌کرد در این مجلس اکثریت با هندوها است پس از انتخابات ۱۹۲۶ وارد شورای قانونگذاری پنجاب شد که شورایی اسلامی بود و در لاهور قرار داشت. در این شورا وی از پیش‌نویس قانون اساسی که محمد علی جناح برای احقاق حقوق مسلمانان نوشته بود حمایت کرد. اقبال در 1930 به عنوان رئیس اتحادیه مسلمانان در الله آباد و سپس در 1932 در لاهور انتخاب شد. سخنرانی او راجع به تاسیس پاکستان در سال 1930 بسیار معروف گردید. وی همواره کوشیده است که مردم را آگاه کرده و از بند استعمار برهاند.

آثار اقبال :

ز کل ۱۲ هزار بیت شعری که توسط اقبال سروده شده است ۷۰۰۰ بیت آن فارسی است. شریعتی در جایی وی را ایرانی‌ترین خارجی خطاب کرده است. ناله یتیم نخستین اثر اقبال بود و وی آن را در سال ۱۸۹۹ در جلسه سالیانه انجمن حمایت‌الاسلام در لاهور خواند. آثار اقبال به طور کلی عبارت‌اند از:

اسرار خودی (منظوم، فارسی)

رموز بیخودی (منظوم، فارسی)

پیام مشرق (منظوم، فارسی)

بانگ درا

زبور عجم (منظوم، فارسی)

جاویدنامه (منظوم، فارسی)

پس چه باید کرد ای اقوام شرق (منظوم، فارسی)

احیای فکر دینی در اسلام (انگلیسی) توسعه (سیر) حکمت در ایران (انگلیسی)

مثنوی مسافر بال جبرئیل ضرب کلیم ارمغان حجاز



اقبال و مولانا جلال الدین رومی:

دل بستگی و وابستگی اقبال به مولانا را می‌شود
از جنس همان عشق پرسوز و گدازی دانست
که خود مولانا را به شمس تبریزی مجذوب
کرده است:

بهروی من در دل باز
کردن
ز خاک من جهانی ساز کردند
ز فیض او گرفتم اعتباری
که با من ماه و انجم
ساز کردند
خودی تا گشت مهجور
خدائی
به فقر آموخت آداب گدائی
ز چشم مست رومی وام کردم
سروری از مقام کبریائی

به کام خود دگر آن کهنه می‌ریز
که با جامش نیرزد ملک پرویز
اشعار جلال‌الدین رومی
به دیوار حریم دل بیاویز
سراپا درد و سوز آشنائی
وصال او زبان‌دان جدائی
جمال عشق گیرد از نی او
نصیبی از جلال کبریائی

”

چون چراغ لاله سوزم در خیابان شما

ای جوانان عجم جان من و جان شما

O young Iranians, consider my
existence as your existence,
because like a bright light, I am
burned in your garden.

اقبال لاهوری | Iqbal Lahori

فکر رنگینم کند نذر تهی دستان شرق
پاره لعلی که دارم از بدخشان شما
میرسد مردی که زنجیر غلامان بشکند
دیده ام از روزن دیوار زندان شما
حلقه گرد من زنید ای پیکران آب و گل
آتشی در سینه دارم از نیاکان شما

اقبال و ایران :

اقبال یکی از نامورترین و سرشناسترین
شاعر پارسی‌گوی غیر ایرانی در ایران است که پذیرش
ویژه‌ای در ایران یافته است. وی دکترای مربوط به سیر
حکمت در ایران بوده است و او آرزو داشت تهران
روزی جایگاه ژنو در اروپا را پیدا کند.

چون چراغ لاله سوزم در خیابان شما

ای جوانان عجم جان من و جان شما

غوطه‌ها زد در ضمیر زندگی اندیشه ام

تا بدست آورده ام افکار پنهان شما

مهر و مه دیدم نگاهم برتر از پروین گذش

تریختم طرح حرم در کافرستان شما

تا سنانش تیز تر گردد فرو پیچیدمش

شعله ئی آشفته بود اندر بیابان شما